

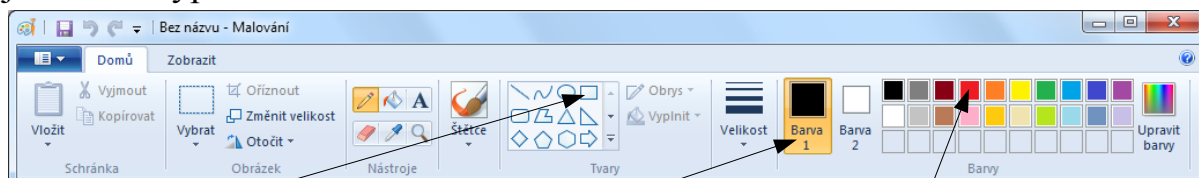


4 B (strana 1)

Aplikace malování – jednoduché tvary



Kreslení od ruky, jak jsme si vyzkoušeli, je poměrně kostrbaté a nepřesné. Nehodí se tedy ke kreslení přesných geometrických tvarů. Ukázalo nám ale dost často používaný princip práce s myší, kdy prostě „něco“ držíme a pohybujeme s tím. Nyní si zkusíme nakreslit červený obdélník (červený okraj) pomocí odpovídajícího nástroje. Pak nakreslíme další obdélník, bude mít modrý okraj a žlutou výplň.



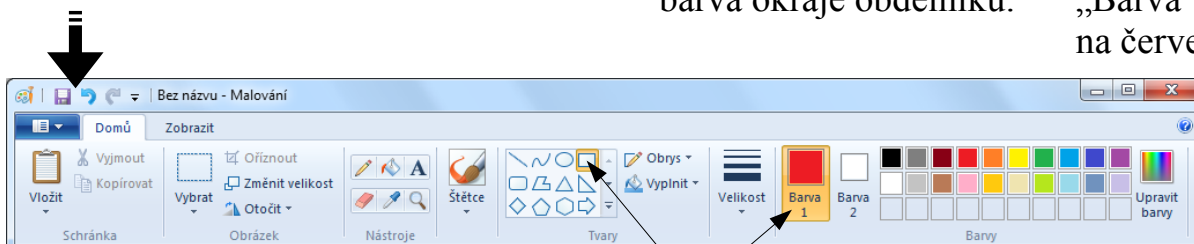
Klikneme na nástroj „Obdélník“ (1). Říkáme tím, že budeme kreslit (vkládat) obdélník.



Klikneme na „Barva 1“ (2), čímž říkáme, že budeme nastavovat první barvu, ta je použita jako barva okraje obdélníku.



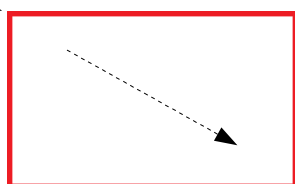
Klikneme na červenou barvu (3), čímž jí nastavíme jako barvu okraje obdélníku. „Barva 1“ se přebarví na červenou.



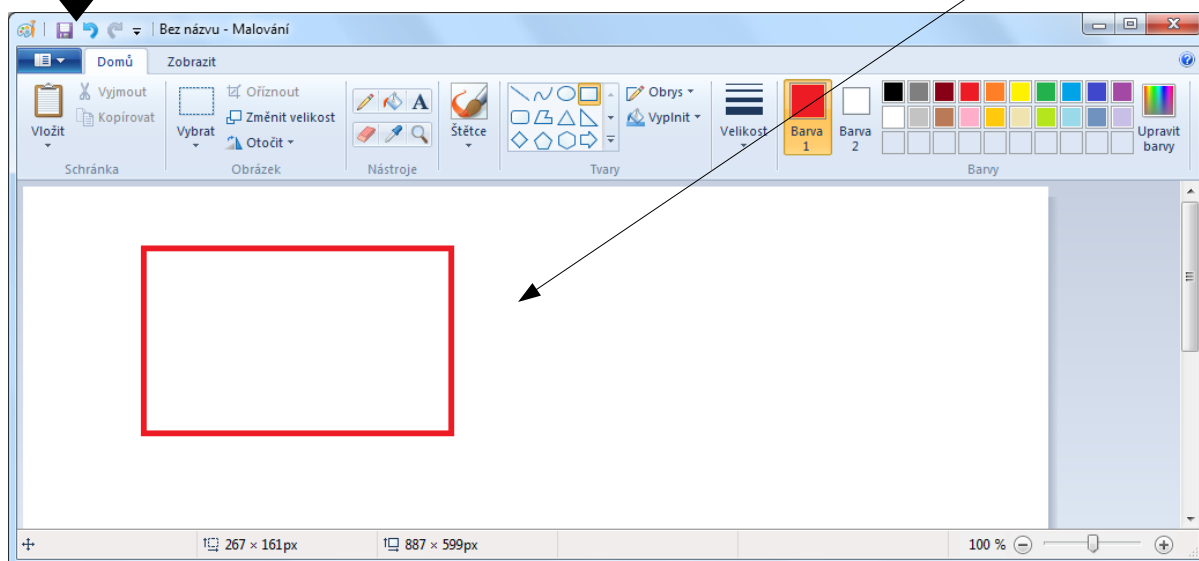
Stav v horním panelu se změnil (4). Je vybrán nástroj „Obdélník“ a červená „Barva 1“.



Najedeme myší na místo, kde chceme začít kreslit, stiskneme a držíme levé tlačítko (5). Pohybujeme myší dolů vpravo, čímž kreslíme červený obdélník. V průběhu tažení myši vidíme, jak se obdélník zvětšuje (mění).



Pustíme levé tlačítko myši (6), čímž přestáváme kreslit. Obdélník zůstane ve stavu, jaký vidíme (7).



klik levým



držení levého



uvolnění levého

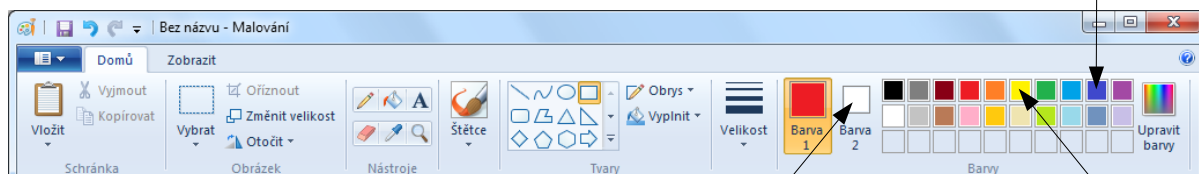
1 2 3 postup



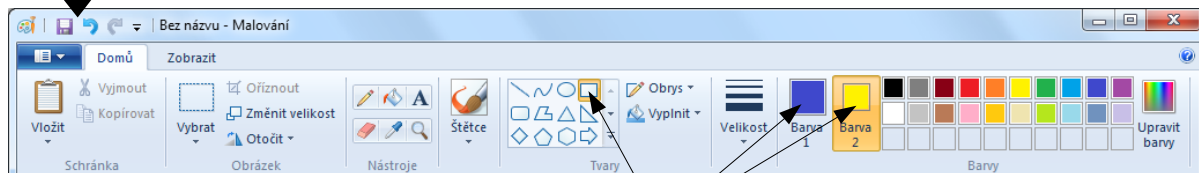
4 B (strana 2) Applikace malování – jednoduché tvary



Potřebujeme změnit barvu okraje na modrou. Vzhledem k tomu, že je vybrána „Barva 1“ (je zvýrazněna), což je barva okraje obdélníku, stačí ve výběru barvy kliknout na modrou (8).



Potřebujeme změnit barvu výplně na žlutou. Barva výplně v případě kreslení tvarů je „Barva 2“. Musíme tedy kliknout na „Barva 2“ (9), abychom řekli, že budeme nastavovat druhou barvu (barvu výplně).



Klikneme na žlutou barvu (10), „Barva 2“ se přebarví na žlutou.

Pozn.: pokud při kreslení místo držení levého tlačítka myši budeme držet pravé tlačítko, budou barvy okraje a výplně prohozeny. V případě našeho obdélníku by tedy měl žlutý okraj a modrou výplň. V případě kreslení tužkou nebo štětcem by se prostě jako barva čáry použila „Barva 2“.

11 Jako „Barva 1“ je vybrána modrá. „Barva 2“ je žlutá. Aktivní nástroj je stále obdélník, zde k žádné změně nedošlo (11). Potřebné nástroje tedy máme správně nastaveny a můžeme nakreslit obdélník, bude mít modrý okraj a žlutou výplň.

12 Stejným způsobem, jakým jsme nakreslili první obdélník, nakreslíme i druhý obdélník. Práce je u konce, výsledek bude vypadat takto (12).

